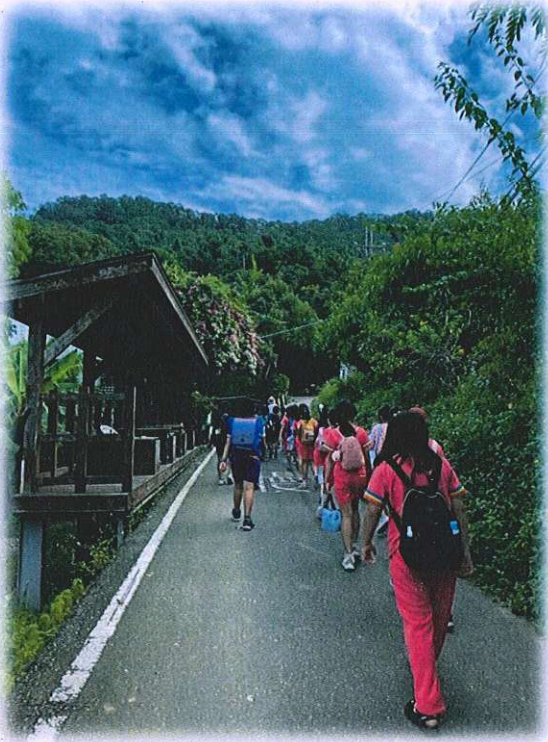


2-1：學校實施戶外教育-課程成果

04

一、計畫名稱	生態與建築之美-陶土磚瓦之旅	
二、學校名稱(全銜)	苗栗縣竹南鎮新南國小	
三、執行實施亮點說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生態與建築雙主軸融合：結合生態導覽與傳統建築美學賞析，提升學生美感與文化素養。</li> <li>2. 五感體驗式學習：透過視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等感官，進行沉浸式學習（如捏陶、賞園、聽導覽）。</li> <li>3. 動手做陶：學生體驗手作陶土創作，發揮創意並提升學習興趣。</li> <li>4. 環境教育實踐：落實垃圾不落地與環境守護概念，學習愛護自然。</li> <li>5. 走讀家鄉文化：了解地方產業發展（磚瓦製造）與文化傳承。</li> </ol>	
四、過程遭遇困難或問題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經費不足：部分活動費用由學生自備，另透過比價節省支出。</li> <li>2. 場地與時間限制：午餐由學生自備並與場館協調用餐空間；未能進行磚雕 DIY，未來希望爭取更多時間與資源。</li> </ol>	
五、參與學生人次	國小人次： <u>130</u> 位      國中人次： <u>        </u> 位	
六、結合學科領域	語文 <input type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/>	數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 體健 <input type="checkbox"/>
七、結合彈性學習課程類型	跨領域統整性課程 <input checked="" type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/>	專題 <input type="checkbox"/> 社團活動/技藝課程 <input type="checkbox"/>
八、結合外部師資授課情形		
(一)協作師資人數	<u>2</u> 位	
(二)協作師資類型	非政府組織類型 <u>        </u> 位 企業 <u>        </u> 位 其他 <u>        </u> 位	非營利組織 <u>        </u> 位 自由工作者 <u>2</u> 位
(三)協作師資教學專長	山野 <u>        </u> 位 食農 <u>        </u> 位 地方文史 <u>2</u> 位 其他 <u>        </u> 位	海洋(水域) <u>        </u> 位 地理環境 <u>        </u> 位 探索教育 <u>        </u> 位
九、成果照片	請選擇具代表性實施戶外教育之照片，並以文字敘述說明。	

## 2-1：學校實施戶外教育-成果照片



出發前師長在車上叮嚀，請學生注意安全、專注學習並欣賞環境生態之美。



出發抵達後，學生排隊行進田野間，做個守時守秩序之好學生。



進入華陶窯生態園區，導覽人員一一導覽園區生態。



手作捏陶 DIY說明，學生捏陶前專心聆聽技巧



參觀華陶窯園區，細心聽導覽老師講解建築風貌與植物生態



學生領取陶土後，分組動手捏出自己喜歡的器皿樣式。



華陶窯導覽員帶著老師、學生觀察庭園建築與生態～



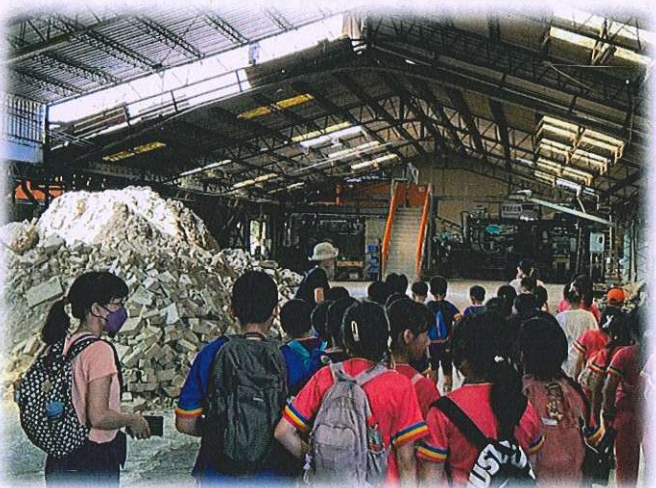
華陶窯導覽員解說華陶窯生態與建築風貌，學生悉心聽講並提問



參觀灣麗磚瓦文物館最長的磚窯



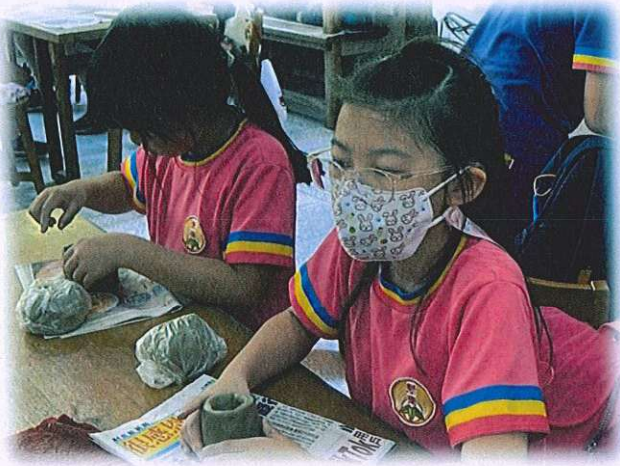
進入磚窯中，導覽員解說磚窯的歷史與功能



導覽員解說磚窯的發展與興衰歷史



學生在灣麗磚瓦文物館外草皮上體驗古人挑專



講師講解完畢，學生動手捏陶成品



同學們展示手拉坯成品



灣麗磚瓦文物館體驗挑磚頭



灣麗磚瓦文物館導覽人員提問