

附件一

編號：

113學年度烏眉國小申請

2-1「學校實施戶外教育計畫」補助報名表(偏遠學校請勿申請)

學校名稱：苗栗縣通霄鎮烏眉國民小學		
計畫名稱：烏眉里山生活家·文化走讀輕旅行		
計畫聯絡人聯絡資訊 姓名：黃淑滿 職稱：教導主任 電話：(公) 037-753084#112 手機：0912-627979 E-mail：robaca@webmail.mlc.edu.tw		
實施方式(可複選) *參與學生人次：29 人 *課程實施地點：陽明山國家公園(擎天崗)、北投溫泉博物館、地熱谷、寧夏夜市、淡水紅毛城、淡水渡船頭搭渡輪、八里十三行博物館 <input type="checkbox"/> 實施地點：無跨縣市(苗栗縣)。 <input checked="" type="checkbox"/> 實施地點：跨縣市。		
*課程實施單位 <input type="checkbox"/> 班級 <input checked="" type="checkbox"/> 班群 <input type="checkbox"/> 學年 <input type="checkbox"/> 全校		
*課程實施類型： <input checked="" type="checkbox"/> 生態環境 <input checked="" type="checkbox"/> 人文歷史 <input type="checkbox"/> 山野探索 <input checked="" type="checkbox"/> 休閒遊憩 <input type="checkbox"/> 社區走讀 <input checked="" type="checkbox"/> 場館參訪 <input type="checkbox"/> 職涯探索 <input type="checkbox"/> 水域活動		
*課程屬性 <input checked="" type="checkbox"/> 融入部定課程 <input checked="" type="checkbox"/> 納入校訂課程		
*師資 <input checked="" type="checkbox"/> 有外部協作師資(4位) <input type="checkbox"/> 無外部協作師資		
學校成員資料(學校參與本方案之行政/教師團隊)		
編號	姓名	職稱
1	王克誠	校長
2	黃淑滿	教導主任
3	王秋閔	總務主任
4	余念慈	教學組長

5	蔡郁樺	學務組長
6	林貞瑩	教師
7	李國榮	教師

計畫描述

請依下列項目簡述：

一、申請計畫理念與目的：



(一) 申請計畫緣起：

1. 本校位於里山生態環境之中：學校鄰近自然生態豐富多元，發現數量不少的石虎，鄰近區域更是其重要棲地，學區所處的里山環境呈現豐厚的物種多樣性。

2. 擁有舞文烏眉的校訂課程及優質國報投稿成效：學校規劃優質的閱讀與寫作之校訂課程-舞文烏眉，有效引導學生閱讀創作，並鼓勵學生將個人生活體驗產出投稿，於本縣國語日報投稿活動名列前茅，實踐品閱生活學校。

3. 學校位於閩客多元文化之生活場域：學校之文化區位多元，具有閩客多元族群之文化內涵。

4. 期許藉由優質戶外教育探索體現三生教育的價值：學校教學團隊期許藉由除了校訂課程課堂講授說明外，更想帶領孩子們實地踏查體驗戶外教育資源平台及交通部觀光署提供或推薦的優質場域，讓學生體驗三生(生活·生態·生命)教育的價值，並使「多元文化·美感體驗·生態永續」的理念可以實踐於烏眉孩子的學習及生活日常中，讓每一位的「烏眉里山生活家」皆能化身成為「品閱生活的實踐家」。

(二) 申請計畫目的：

1. 結合學生課堂學習內涵，引發學生學習遷移，涵養問題解決素養。
2. 整合優質戶外教育資源，延伸學生學習場域，體現真實學習溫度。
3. 引導學生體驗學習反思，薰陶公民素養內涵，應用實踐於生活中。

二、計畫內容：

(一) 計畫項目說明表：(黃色網底為此次戶外教育學習點規劃處)

戶外教育課程主軸	學習內涵	課程融入		戶外教育學習點	教學實施方式說明
		部定課程	校訂課程		
生態永續	生態環境認知	(翰林版) 國小社會【五上】 第二單元 臺灣的自然環境	里山烏眉 六下- 校田環境議題		學校課堂講授引導學生了解生態環境的知識。
	生態體驗探索	國小社會【六上】 第一單元 台灣的自然資源與物產	里山烏眉 六下- 校田環境議題	1. 擎天崗 2. 地熱谷 (此次計畫)	戶外教育體驗- 國家公園環境踏查及火山地形生態環境探索與體驗。
	生態公民實踐	國小自然【六下】 3 生物、環境與自然資源	里山烏眉 六下- 校田環境議題	烏眉國小校田	引導學生將課堂、戶外教育所學所得應用實踐於校田生態環境中。
多元文化美感體驗	文化認知了解	(翰林版) 國小社會【五上】 第三單元臺灣遠古的故事	舞文烏眉 五上- 記敘文創作	1. 淡水紅毛城 2. 十三行博物館 (此次計畫)	與學習領域課程相關之文化主題場館參訪學習。
	文化視角培養	第六單元臺灣傳統社會與文化的形成	六上- 遊記創作		
	文化體驗分享	【六下】 第一單元 放眼世界看文化	舞文烏眉 六下- 多元文化主題文本	國報投稿創作	將文化場館參訪心得，藉由文字或影片敘事分享經營成果。

(二) 計畫項目說明：

1. 學習點及相關場域運用說明：

(1)擎天崗：擎天崗位居於大屯火山群峰的中央位置，是早期竹篙山熔岩向北噴溢所形成的熔岩階地，因地勢平緩開闊。擎天崗草原昔日稱大嶺或牛埔，自清領末期及日治時期以來便是牛隻放牧的重要場域，日治時期將擎天崗、七股山、磺嘴山、石梯嶺及頂山等區域劃設為「大嶺岫牧場」，實施耕牛寄養制度，極盛時期約有1,600頭牛寄養於此，當時為放牧引進栽植的牧草種類以類地毯草為

主，便形成以類地毯草為主的草原景觀，放牧的牛隻主要以4~10月寄養的耕牛-水牛為主，11月後由牛主人領回平地自行照顧（研判係因冬季山上低溫多雨日照不足，使植物因光合作用不足致維生素E等部份養分缺乏，不適宜讓牛隻在山上渡冬）。隨著農業機械化後放牧產業逐漸沒落牛隻數量大減，草原植被逐漸演替為以芒草及假柃木為優勢組成植物社會，灌叢及小喬木也相繼由谷地開始拓展，形成類地毯草原與灌叢喬木鑲嵌的特殊景致。

註：有關「擎天崗」場域介紹說明連結如下：

https://www.ymsnp.gov.tw/YMSNP_com_tourmap_m.aspx?id=7&aid=13456&sid=13460&n=17919&sms=13461

(註)有關戶外教育資源平台「擎天崗」場域介紹說明連結如下：

<https://outdoor.moe.edu.tw/home/resource/detail.php?type=place&id=686&page=>

(2)地熱谷：地熱谷位在北投溫泉公園旁邊，是北投溫泉的源頭之一，因為終年瀰漫著硫磺煙霧，讓人聯想到恐怖的地獄，所以又被稱為「地獄谷」或「鬼湖」。這裡的溫泉是大屯山火山群內水溫最高的溫泉，硫磺煙霧瀰漫的景色，如夢似幻，有如仙境一般，是日治時代臺灣八景十二勝之一。地熱谷中的石頭具有放射性元素「鐳」，叫做「北投石」，是世界數千種礦石中，唯一用臺灣地名命名的礦石，目前只有臺灣北投和日本玉川有這種礦物。最近幾年為了復育北投石，成立北投石保護區，來此參觀，除了能感受到溫泉鄉的情懷，更能對這獨特的礦石有更深入的了解。

(註)有關「地熱谷」場域介紹說明連結如下：

<https://www.travel.taipei/zh-tw/attraction/details/210>

(註)有關戶外教育資源平台「地熱谷」場域介紹說明連結如下：

<https://outdoor.moe.edu.tw/home/document/read.php?paperType=5&paperID=32&page=>

(3)凱達格蘭文化館

(註)有關戶外教育資源平台「凱達格蘭文化館」場域介紹說明連結如下：

<https://outdoor.moe.edu.tw/home/resource/detail.php?type=place&id=812&page=1>

(4)寧夏夜市：寧夏夜市的小吃充滿濃濃的臺灣味，香噴噴的滷肉飯和雞肉飯、清甜鮮美的蚵仔煎和大腸蚵仔麵線、現炒入味的沙茶牛肉、滋補養顏的豬肝湯、來自府城的臺南碗粿、吳郭魚湯、蛋黃芋餅等等，都讓人忍不住食指大動。夜市另一邊的攤販，以新奇好玩的雜貨和玩具為主，販售的商品頗具流行感，價格不貴，在飽嚙美食之餘，不妨也來走走逛逛。

(註)有關交通部觀光署「寧夏夜市」場域介紹說明連結如下：

<https://www.travel.taipei/zh-tw/attraction/details/1560>

(5)紅毛城：有三百多年歷史的紅毛城可說是淡水最耀眼的古蹟建築。1629年西班牙人侵略淡水，為鞏固其在北臺灣的殖民事業，遂在此建「聖多明哥城」為基地；1642年，荷蘭人驅逐了西人，在舊址重建該城，當時稱荷蘭人為「紅毛」，因此「紅毛城」之名也沿用至今。1867年為英國所租借，乃大肆整修，並在東側建「英國領事館」，做為官邸。領事館的紅色拱廊、綠瓶欄杆，與紅毛城相互輝映，增色不少。紅毛城一直到民國69年（西元1980年）才收回接管。由此俯視淡水河，形勢險

要，「戍台夕照」素為淡水八景之一，集古蹟與勝景於一處。遊罷紅毛城，若時間充裕不妨到對面咖啡館或庭園餐廳小坐片刻。此區位在河堤公園上方，坐在小館中，悠閒的啜飲一杯咖啡，或品嚐海鮮，欣賞眼前淡水河口、觀音山景的自然風光，真是一大享受！

(註)有關交通部觀光署「紅毛城」場域介紹說明連結如下：

<https://www.taiwan.net.tw/ml.aspx?sNo=0001016&id=2129>

(6)淡水老街：淡水，是一個充滿歷史的小鎮。位處臺北盆地淡水河系出口，扼守北臺灣大門，西元1858年開港通商，是臺灣北部最早開發的港口，境內除淡水河口狹小平原外，泰半為大屯山陵所被覆。今日的淡水區，舊名「滬尾」，而「淡水」則是一個總稱，泛指淡水河流域一帶，甚至是整個北臺灣。關於「滬尾」這個名稱的緣由，有兩種說法：一說是原居於此的凱達格蘭族語之音譯；一說認為淡水從前有許多捕魚的石滬，在石滬尾端的村莊自然就叫「滬尾」了。而隨著港口的日漸發展，「淡水」的名稱也逐漸取代了「滬尾」。

商旅船舶的熱絡景象雖已不在，但走在淡水街道上，一座座洋式、閩式、日式的舊建築，彷彿都在訴說著小鎮的悠悠往事—從西元1629年西班牙人進佔、西元1642年荷蘭人入侵，歷經清政府的統治，以及日治時代的歷史舊事。

拜訪淡水，徒步悠遊是不錯的賞玩方式，中正路、真理街、重建街、三民街、清水街一帶，最能展現老街古風及各時期建築特色。遊客可搭乘往返淡水、八里及淡水、大稻埕間的渡輪，淡水河風情，盡收眼底。

一般所說的淡水老街，泛指中正路一帶（從渡船碼頭附近到與中山路交會口路段），含其周圍鄰接之三民街、重建街等。老街上零星可見一些局部保留舊建築趣味的屋舍，加上古董藝品店林立，更顯其古樸風味。沿街可欣賞精雕細琢的石藝、木雕作品，店家細心收藏多年的古董文物，飄逸優雅的詩詞字畫，以及各色裝飾藝品。

看河、觀山、坐船，古老的遊趣一直延伸到現在，因有淡水河、渡船頭、漁人碼頭等景點，加上捷運的便利，讓淡水老街的魅力無人能擋。

(註)有關交通部觀光署「淡水老街」場域介紹說明連結如下：

<https://www.taiwan.net.tw/ml.aspx?sNo=0001091&id=19>

(7)十三行博物館：位於淡水河口南岸八里區內的十三行遺址，在民國46年（西元1957年）勘查後定名，為國定遺址，保留有距今1800年至500年前的臺灣史前鐵器時代文化，據考古專家研究，其人種可能與平埔族中的凱達格蘭族有關。陸續發現出土的重要文物有陶器、鐵器、煉鐵爐、墓葬品等，另外還有墓穴、聚落等遺跡。從十三行遺址出土的遺跡，可以證明當時的居民已有煉鐵的知識和能力，且開始應用銀、銅器，遺址中也發現金飾、鍍金青、銅碗、銀器、銅幣、銅鈴等罕見遺物，因此學者推測當時已有和外界交換物品的貿易經濟行為。

民國87年（西元1998年），政府正式開始將十三行遺址保留地興建為「十三行博物館」。館中保留並展示先民遺跡，希望將珍貴的史前遺址介紹給所有的遊客，此外也設立時光空橋，並不定期舉辦各種特展，希望民眾在遊憩淡水河岸的同時，也能跨越時光親身體驗十三行文化的歷史軌跡。十三行博物館的建築原始構想，來自於考古發掘及先民乘船渡海來臺的意念，曾獲各種建築獎獎項，是近年來頗受注目的建築。十三行博物館一側面臨蔚藍的淡水河，另一側則是青鬱的觀音山，為眺望淡水八里河海的最佳地點，優美的風景絕對讓人不虛此行。

(註)有關交通部觀光署「十三行博物館」場域介紹說明連結如下：

<https://www.taiwan.net.tw/ml.aspx?sNo=0001091&id=7911>

2. 部定課程融入或校訂課程規劃說明：

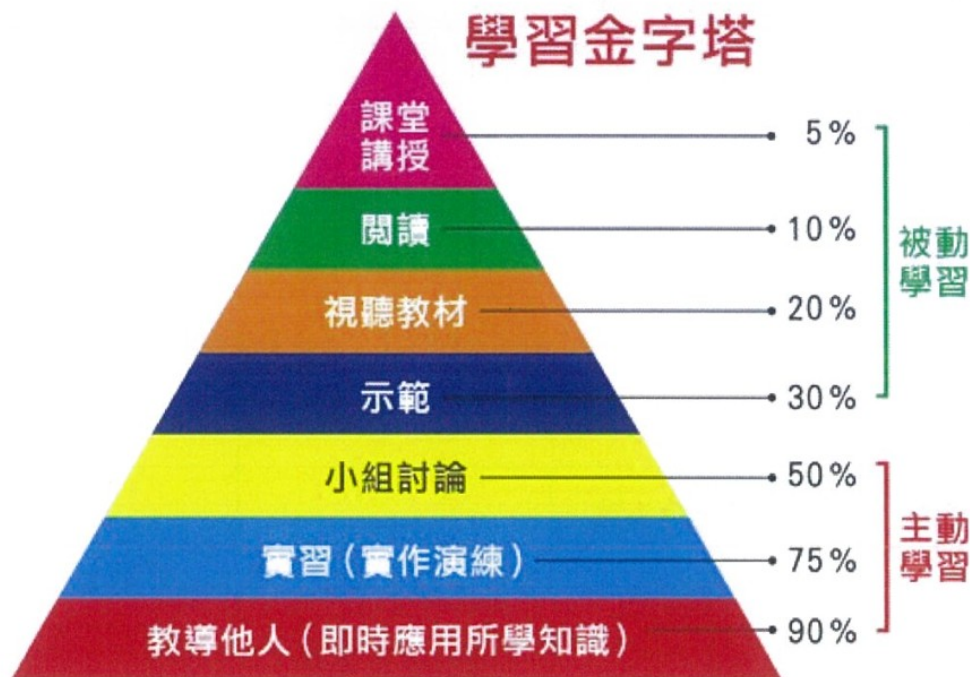
戶外教育課程主軸	課程類型	課程單元名稱	課程內容說明
生態永續	部定課程 (翰林版)	國小社會【五上】第二單元 臺灣的自然環境	該課內容，主要說明台灣的各種地形與自然環境
		國小社會【六上】第一單元 台灣的自然資源與物產	課程主要述說台灣的自然資源與物產概況。地球生態依存相關高，需互相尊重、方能永續。
		國小自然【六下】 3 生物、環境與自然資源	人類活動對環境改變的影響。
	校訂課程 (里山烏眉)	六下- 校田環境議題	藉由外部專家引導學生踏查活動掌握不同自然生態環境現況。
多元文化 美感體驗	部定課程 (翰林版)	國小社會【五上】 第三單元臺灣遠古的故事 第六單元臺灣傳統社會與文 化的形成	引導學生了解多元文化內涵認知，並培養學生多元文化視角，悅納多元包容同理。
		國小社會【六下】 第一單元 放眼世界看文化	
	校訂課程 (舞文烏眉)	五上-記敘文創作 六上-遊記創作	引導學生創作此次戶外教育之心得。
六下- 多元文化主題文本		引導學生文本所學，實踐省思於真實體驗活動中。	

3. 教學活動模式說明：

此次本校戶外教育之教學活動思維，主要整合原部定課程及本校校訂課程內容整體規劃，其教學步驟為引導學生認知理解，進而探究體驗，最後將學生所學所得應用實踐真實情境中。

教學內涵層次	認知理解	體驗探索	公民實踐
教學活動說明	教師或外聘講座 於課堂講授教學	結合戶外教育學習點 實施體驗教學活動	引導學生實踐於 學校校田場域
教學活動模式	教師講述、 引導學生討論分享	體驗實作、五感學習	行動實踐、 反思分析論證

整體教學活動，逐步提升整體學生學習層次，引導學生由較基礎的「理解學習」層次，伸展至「分析」、「評鑑」、「創造」層次，嘗試增進整體教學成效。其教學整體綜效，如學習金字塔理論所示(見下圖)，期許藉由此次戶外教育計畫有效深化學生學習。



資料來源：美國緬因州的國家訓練實驗室
(National Training Laboratories)

4. 戶外教育活動時程說明：

(1) 戶外教育計畫之體驗探索課程的行程與教學規劃：

A. 戶外教育活動前預備(先備課程)：於學校先行實施先備課程教學。先備課程包含：此次行程環境介紹及規劃課程說明、資訊設備應用、戶外安全須知…等。

B. 戶外教育活動中學習(體驗課程)：由團隊老師帶領學生實際走訪體驗課程。

活動時間	行程安排	活動內容	備註
第一天 中華民國113年11月21日(四)【預計】			
07:30	出發		
10:00~11:30	探訪擎天崗	認識火山形成的岩階地形、漫步魚路古道看草原牛群	
12:00~13:00	午餐時光		
13:00~13:30	前往北投溫泉博物館		
13:30~14:30	認識溫泉博物館	溫泉博物館導覽解說與自由觀察	導覽老師主講，本校教師協同
14:45~15:50	地熱谷	體驗火山地貌與環境生態	

16:00~17:00	凱達格蘭文化館	文化館導覽解說與自由觀察	導覽老師主講，本校教師協同
17:00~18:00	回飯店 chick in		
18:30~21:30	晚餐		
22:00	晚安曲	就寢	
第二天 中華民國113年11月22日（五）【預計】			
7:30~8:30	飯店早餐		
8:30~9:30	前往淡水紅毛城		
9:30~11:00	探訪紅毛城	紅毛城導覽解說	導覽老師主講，本校教師協同
11:00~13:00	淡水老街尋幽	老街歷史變遷產業與消費	午餐安排在淡水老街
13:00~13:40	淡水渡船頭搭渡輪	體驗交通工具-渡輪	
14:00~15:30	十三行博物館	博物館導覽解說	導覽老師主講，本校教師協同
15:30	期待再相會	回程	

C. 戶外教育活動路線圖：



5. 戶外教育計畫分工執掌：

為能妥善執行本案，發揮最大效益，本校將統合校內相關專長師資、社區相關人員、專家學者，組成執行團隊，戶外教育資源分工執掌一覽表列如下：

項次	職稱	職掌
(1)	校長	綜理戶外教育各項活動事務
(2)	家長會長	協助綜理戶外教育各項活動事務
(3)	教導主任	規劃並協調與聯繫戶外教育之各項事務
(4)	總務主任	活動所需物品採購、車輛租用及其他交通安排聯繫事宜
(5)	教務組長	課務之調派及教學成果彙整
(6)	學務組長	辦理戶外教育活動事宜及活動成果整理
(7)	級(科)任老師	戶外教育課程編寫、學習單設計 協助戶外教育活動各項事務
(8)	人事	戶外教育活動參與人員之差假管理
(9)	主計	協助活動經費事宜
(10)	校護理師	協助活動衛生安全事宜
(11)	顧問(李璟泓)	戶外教育-人文情懷生態共榮課程主軸之教學諮詢
(12)	顧問(貓裡小學團) 陳淑慧	戶外教育-友善農耕課程主軸之教學諮詢

6. 評量與回饋機制：

本次戶外教育活動計畫之評量與回饋機制，整體說明如下表。

戶外教育 課程主軸	評量項目	評量回饋機制說明
生態永續	(1)【活動小短文寫作分享】	結合戶外教育活動，規劃每生一篇短文寫作活動，並擇優投稿國語日報。
	(2)【學校粉絲頁小編活動】	引導學校粉絲頁當月負責小編撰文分享本次戶外教育活動，藉此分享整體計畫執行成果
	(3)【活動成果之影片製作】	由教師引導參與戶外教育活動學生，以分組方式製作主題活動影片，並與外界分享。
	(4)【擎天崗&地熱谷踏查學習單】	結合擎天崗&地熱谷環境生態踏查活動，請每生皆須完成主題學習單。

多元文化 美感體驗	(1)【活動小短文寫作分享】	結合戶外教育活動，規劃每生一篇短文寫作活動，並擇優投稿國語日報。
	(2)【學校粉絲頁小編活動】	引導學校粉絲頁當月負責小編撰文分享本次戶外教育活動，藉此分享整體計畫執行成果
	(3)【活動成果之影片製作】	由教師引導參與戶外教育活動學生，以分組方式製作主題活動影片，並與外界分享。

7. 風險評估與安全管理機制：

有關本次戶外教育活動計畫之風險評估與安全管理機制，分為「戶外教育安全管理」、「戶外教育安全教育執行」、「戶外教育緊急事故因應作為」三面向加以說明，說明如下表。

(1)戶外教育安全管理
<p>A 依校園安全災害事件通報作業要點建立緊急聯絡電話、負責人員及緊急事故處理流程。</p> <p>B 出發前兩個星期會報備縣政府教育處、上網填報校安中心資訊網。</p> <p>C 有關新冠肺炎疫情之管理機制，則依疫教育部國民及學前教育署「因應嚴重特殊傳染性肺炎高級中等以下學校及教保服務機構校外教學應注意事項」最新規定辦理。</p> <p>D 出發前檢驗遊覽車租車，至監理服務網站核對行車執照車輛出廠年份是否有偽造情形。</p>
(2)戶外教育安全教育執行
<p>A 出發之前：①出發前確認天候與場域。②遊覽車應會同司機做安全檢核及演練。</p> <p>B 課程進行：①強化教學現場安全注意事項。②持續檢視人數與既定教學流程。</p> <p>③遇意外傷害應緊急救護，嚴重時速通知警方支援並就近送醫。</p> <p>C 課程結束：課程結束到校後，集合全體師生點名清查人數，等待放學。</p>
(3)戶外教育緊急事故因應作為

- A 步驟一：①研判長掌握緊急事故，並立即採取正確處理。
- B 步驟二：①保護傷者施予急救並同時送醫處理。②請相關同仁立即尋求協助或報警處理。
- C 步驟三：①通知家長，說明處置情形。②通報有關單位(學務組立即校安通報)。
- D 步驟四：①召開緊急會議，研商後續處理事宜。②適時成立危機處理小組。
③做必要的公開說明(事情經過、處理態度及方式)。
- E 步驟五：①探視慰問受傷害的當事人。②配合有關單位進行意外事件原因的鑑定。
③查究疏失責任的歸屬。④處理賠償及補償事宜。
⑤擬定善後重建計畫，協助受害人及有關人員，做身心的調適與復健。

三、預期效益：

(一)戶外教育各課程主軸預期具體成效

戶外教育課程主軸	學習內涵	預期效益說明
生態永續	生態環境認知	學校師生掌握環境生態多樣性之精神及認知，並能了解其意義，並落實至周遭環境及日常生活中。
	生態體驗探索	活動師生藉由戶外教育活動，親身體驗生態環境的美好及人文關懷的行動價值。
	生態公民實踐	學校師生共同永續維護生態環境，提升大家生態公民行動力，並影響社區共同參與。
多元文化 美感體驗	文化認知了解	參訪多元之文化場館，有效增進學生對於多元文化之理解及認知。
	多元文化視角	引導學生藉由優質戶外教育體驗，進而培養學生多元文化視角。
	文化體驗分享	引導學校學生語文創作，分享個人對於文化體驗活動之心得，並於粉絲頁或主動投稿分享學習成果。

(二)戶外教育課程整體之中長期預期成效

1. 結合人物力、文化產業與生態資源，並融入部定與校訂課程，建立優質性戶外教育課程。
2. 整合學校課堂學習及戶外教育課程，培養學生知情意行全方位素養，解決生活情境問題。
3. 引援真實環境的教育資源進入孩子的學習，培養具在地人文關懷及實踐行動的公民素養。

四、本方案是否已有申請其他經費補助：

否

是 (補助單位： 金額：)

承辦人：

教導主任黃淑滿

單位主管

教導主任黃淑滿

主計：

總務羅志平

校長：

校長王克誠

附件二

教育部國民及學前教育署 申請表
 補助計畫項目經費 核定表

申請單位：苗栗縣通霄鎮烏眉國民小學		計畫名稱：烏眉里山生活家·文化走讀輕旅行 (計畫2-1學校實施戶外教育計畫)				
計畫期程：113年8月1日至114年7月31日						
計畫經費總額：23,000 元，向國教署申請補助金額：23,000 元，自籌款：0 元						
擬向其他機關與民間團體申請補助： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 (請註明其他機關與民間團體申請補助經費之項目及金額)						
國教署： 元，補助項目及金額：						
經費項目	計畫經費明細				國教署核定情形 (申請單位請勿填寫)	
	單價(元)	數量	總價(元)	說明	計畫金額(元)	補助金額(元)
業務費 經常門	膳費	140	99	13,860	含茶水，師生共33人(午餐*2、晚餐*1)。	
	交通費	8420	1	8420	遊覽車交通費	
	雜支	720	1	720		
	小計			23,000		
	合計					國教署核定補助 元
承辦 單位	單主(會)計 機關學校首長 單位 或團體負責人 1130730 審核 1130802				國教署	承辦人
教導 主任 黃淑滿	主任 羅志平				國教署	主管
備註： 1.同一計畫向本署及其他機關申請補助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本署及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本署應撤銷該補助案件，並收回已撥付款項。					補助方式： <input type="checkbox"/> 全額補助 <input type="checkbox"/> 部分補助 (指定項目補助 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否) 【補助比率 %】	

<p>2.補助計畫除依本要點第4點規定之情形外，以不補助人事費、內部場地使用費及行政管理費為原則。</p> <p>3.申請補助經費，其計畫執行涉及需依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第62條之1及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關（國教署）名稱，並不得以置入性行銷方式進行。</p>	<p>餘款繳回方式：</p> <p><input type="checkbox"/>繳回</p> <p><input type="checkbox"/>按補助比率繳回</p> <p><input type="checkbox"/>執行率未達__%，按補助比率繳回</p> <p><input type="checkbox"/>賸餘款達__萬元以上，按補助比率繳回</p> <p><input type="checkbox"/>未執行項目之經費，應按補助比率繳回。</p> <p><input type="checkbox"/>不繳回（請敘明依據）未執行項目之經費，應按補助比率繳回。</p>
---	---