

附件一

編號：

## 113 學年度文峰國小申請

### 2-1 「學校實施戶外教育計畫」補助報名表(偏遠學校請勿申請)

學校名稱：苗栗縣文峰國小
計畫名稱：走讀貓狸一家鄉文化之旅
計畫聯絡人聯絡資訊 姓名：羅笙綸 職稱：學務組長 電話：(公) 037-981143#104 手機：0958921405 E-mail：franklo46@gmail.com
實施方式(可複選) *參與學生人次：_____58_____
*課程實施地點：__崎頂子母隧道、瀘竹滿社區、火車頭園區__ (文字說明)
<input checked="" type="checkbox"/> 實施地點： 竹南、苗栗 /本縣市地點(苗栗縣)。
<input type="checkbox"/> 實施地點： /跨縣市。
*課程實施單位 <input type="checkbox"/> 班級 <input type="checkbox"/> 班群 <input type="checkbox"/> 學年 <input checked="" type="checkbox"/> 全校
*課程實施類型： <input type="checkbox"/> 生態環境 <input checked="" type="checkbox"/> 人文歷史 <input type="checkbox"/> 山野探索 <input type="checkbox"/> 休閒遊憩 <input checked="" type="checkbox"/> 社區走讀 <input checked="" type="checkbox"/> 場館參訪 <input type="checkbox"/> 職涯探索 <input type="checkbox"/> 海洋體驗 <input type="checkbox"/> 城鄉共學 <input type="checkbox"/> 食農教育
*課程屬性 <input type="checkbox"/> 融入部定課程 <input checked="" type="checkbox"/> 納入校訂課程
*師資 <input checked="" type="checkbox"/> 有外部協作師資(2位) <input type="checkbox"/> 無外部協作師資
學校成員資料(學校參與本方案之行政/教師團隊)

編號	姓名	職稱
1	徐淑惠	校長
2	詹偉宏	教導主任
3	呂如怡	總務主任
4	羅笙綸	學務組長
5	伍桐慰 劉素娟 張詠捷 黃淑滿 許盈盈 何名倫 張淑香 羅巧倫	教師
6	馮雅惠	校護
7	韋嵐議	工友

### 計畫描述

請依下列項目簡述：

#### 一、申請計畫理念與目標：

文峰國小位於銅鑼鄉雙峰山下，屬於非山非市學校，目前教職員工 21 人，學生 58 人，是一所「小而美」的學校。然而，學生文化刺激不足，學生家長大多以務農或至工業區上班為主，甚至有許多是隔代教養家庭，心力多放在溫飽家庭，較少給予孩子課外知識的教育。學校深知文化不利地區兒童的競爭力不足，除了課堂的講述外更應積極開拓學生的視野，讓學生有更多的機會去印證課本上學到的知識，因此每學年至少辦理一次戶外教育活動。

在進行戶外教育的同時，為符應教育部十二年國教(108 課綱)之理念與精神，配合本校以「校田」為主題的校訂課程(課程內容從校田的農作物、植物、昆蟲，到主題作文撰寫、農產品行銷、美食料理、社區文化與歷史……等)以及部定課程中社會領域有「居住的地方」、「家鄉」、「家鄉的產業」…等主題，因此我們選擇苗栗縣在地的景點，

崎頂子母隧道位於崎頂車站旁，崎頂一、二號隧道於 1928 年日治時代建造，長度為 130.78 公尺及 67.48 公尺，由於兩座隧道相隔很近，所以稱為「崎頂子母隧道」，是全國

唯一兩座相連的雙軌道隧道。崎頂一號隧道，因為長度比較長所以又為「母隧道」，隧道內上半部紅磚砌成，下半部水泥磚砌，至今仍保存完整，是見證台鐵發展的最佳歷史遺跡，另外牆面上零亂散布的小坑洞，像是機槍射痕，也像是炸彈碎片撞擊痕跡，據說是二次世界大戰太平洋戰爭末期，盟軍飛機飛到台灣上空，追擊火車留下的歷史痕跡。民國 94 年公告登錄為苗栗縣歷史建築。

蘆竹浦社區為頭份少數閩南聚落，三百年前蘆竹浦先民從福建漳州渡海來台，由中港溪進入台灣，途經這片長滿蘆葦的沼澤地，便落腳於此，取名「蘆竹浦」，庄內現今保有五十三座三合院。民國 53 年因配合政府經濟建設計畫成為工業區後，房舍限建居住環境因而受影響，加上工業區所需技職非社區居民擅長，導致人口外移，現有住戶逐漸高齡化。社區居民十分不捨以往『古樸三合院』的繁景，經過數十年已漸凋零，這一大片古色古香的紅瓦古厝任其荒廢，受到長輩們的感召及寄望，團隊決定運用自身的專長及熱忱，與社區文化資源結合，保存蘆竹浦的傳統歷史與建築，並在既有的基礎上持續創新，讓蘆竹浦成為一個富饒的文化基地。

苗栗火車頭園區位於苗栗火車站旁，前身為苗栗鐵道文物展示館，火車頭園區占地約 5700 坪，第 1 部分為結合鐵道文物展示、在地客家文化與互動裝置藝術之遊憩空間，包括願景館、文創小舖、微型聚落、火車頭主題餐廳；第 2 部分主展區則是轉車台大廳、列車展示館、投煤練習場及文物故事館等。

申請本案之目的是希望加強學生對縣內鄉鎮歷史與文化的認識，所謂「讀萬卷書，行萬里路」，透過實際踏查將課程內的知識化為能力與素養，並拓展學生的視野，創造優質的參觀經驗，進而提昇兒童對環境的認同感。

## 二、計畫內容：

可包含：

### (一) 學習點規劃、場域運用及人力配置安排

參觀場館	內容說明	人力配置
崎頂子母隧道	1. 苗栗縣唯一兩座相連的雙軌鐵路隧道，內襯上半部採紅磚襯砌，下半部為水泥磚砌築，構造少見，迄今保存完整，並結合當地社區居民認養，深具社區文化資產守護意	老師與教職員工帶領學生進行參觀與學習。

	<p>義。</p> <p>2. 為縱貫鐵路香山-竹南段三次改線後少數僅存之完整舊鐵道遺跡，見證竹南鎮都市紋理空間之變遷及崎頂地區發展歷史。</p>	
蘆竹湳社區	<p>專業導覽員述說著三合院的故事與蘆竹湳被劃為工業區的美麗與哀愁，也會帶著大家逛社區，去參觀社區的特色景點-百年雜貨店、更早期的珍貴老屋土埆厝，擁有大磚雕的林家祖厝…等，走入三百年紅磚古厝中漫步。</p>	<p>申請導覽員，全校分成兩組進行參觀與學習。</p>
苗栗火車頭園區	<p>展示台灣鐵道發展歷史上10餘輛具特殊紀念價值的珍貴火車，並搭配融合科技與客家特色元素，使遊客沉浸在實體火車及客家文化的藝術場域；此外，投煤練習場可讓遊客實際體驗挑戰早期蒸汽火車的投煤技術，感受鐵道文化特殊魅力。</p>	<p>申請導覽員進行參觀與學習。</p>

(二) 部定課程融入或校訂課程規劃之教學活動

	融入部定課程	校訂課程
崎頂子母隧道	<p>一年級</p> <p>風兒吹過來</p> <p>三年級社會</p> <p>我們居住的地方</p> <p>四年級</p> <p>家鄉的人口與交通</p>	<p>四年級</p> <p>阿基米德的沉思——一起去旅行</p>
蘆竹湳社區	<p>二年級生活</p> <p>彩色的世界</p> <p>三年級社會</p> <p>家鄉的故事</p> <p>四年級</p> <p>家鄉風情畫</p>	<p>五年級</p> <p>書中自有黃金屋——田園峰光</p> <p>六年級</p> <p>書中自有黃金屋——節氣與生活</p> <p>二年級</p>

		阿基米德的沉思—農家樂
苗栗火車頭園區	三年級社會 居住地方的風貌 四年級 家鄉的人口與交通	

(三) 課程內涵與教學內容：課前預備/課中學習/課後反思

◎課前預備:老師利用校訂課程或社會課，透過網路與多媒體介紹苗栗縣崎頂子母隧道、瀘竹湳社區與苗栗火車頭園區，讓學生對此次參觀地點有先備知識。

◎課中學習:依年段給予不同的學習任務

低年級: 1. 畫下今日最喜歡的景點。

中年級: 1. 畫下瀘竹湳古厝圖並說明土埆厝的材料優點。

2. 觀察三合院的特色並完成學習單。

高年級:1. 觀察三合院的特色並完成學習單。

2. 請思考苗栗鐵道的發展對我們的影響。

◎課後反思

老師們將學生學習的成果展示，並分享學生此次校外教育學習狀況，並討論、提出建議，供下次校外教育參考。

(四) 戶外教育計畫分工執掌或參與本方案教師運用資源的方式。

職稱	姓名	工作職掌
校長	徐淑惠	綜理全校戶外校外教育計畫
教導主任	詹偉宏	襄助校長綜理全校戶外校外教育計畫
總務主任	呂如怡	襄助校長綜理全校戶外校外教育計畫
學務組長	羅笙綸	1. 擬定戶外教育計畫與工作分派。 2. 召開戶外教育工作會議，擬定工作管制表。

		3. 戶外教育成果報送。
教師	伍桐慰 劉素娟 張詠捷 黃淑滿 許盈盈 何名倫 張淑香 羅巧倫	1. 與同年段教師合作自編學習教材完成行前之教學活動。 2. 製作學習單、指導學生完成心得撰寫。
校護	馮雅惠	處理師生傷病事件
工友	韋嵐議	協助理各項事務

(五) 說明辦理時間天數、實施對象、參與人數、路線規劃。

本校預計辦理一天的戶外教育活動，實施對象為本校 1-6 年級全校學生，共 58 人，隨行教職員 14 人，以小組合作學習的方式進行各項活動，強化同儕互動機會，並且讓每個人都有展現的空間。

【路線規劃】如下：

文峰---崎頂子母隧道---瀘竹南社區---苗栗火車頭園區---文峰

(六) 評量與回饋機制(教學簡案、學習單、手冊或其他……等)

#### 瀘竹浦社區參觀活動學習單

姓名：\_\_\_\_\_座號：\_\_\_\_\_

從三合院的建築可以看出家鄉過去的生活情形。小朋友，瀘竹浦社區也保留了很多有特色的三合院，等著大家一探究竟喔！看一看：

(1) 今天去參觀的三合院，他的堂號是：\_\_\_\_\_ (就在正廳門口的最上方

喔！)

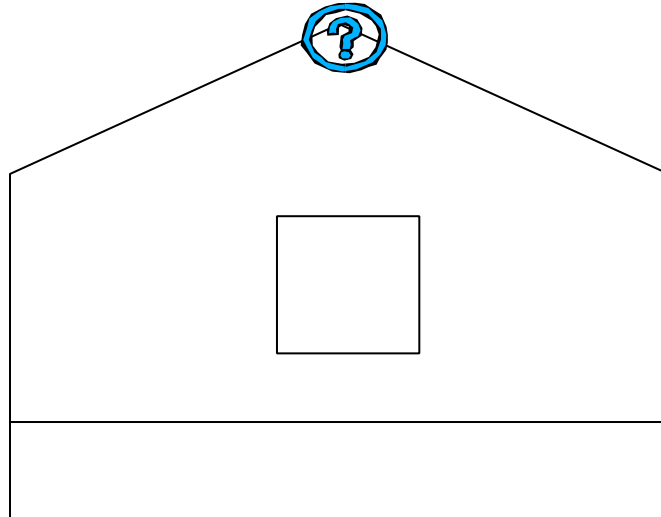
(2) 外觀格局：(他是哪一種老房子的建築呢?)

一條龍

單伸手

三合院 (3) 看看他的美麗『山牆』：請在下方的

山牆圖示中，畫出並用文字說明你的山牆『新』發現(至少 2 點！)



(4) 上圖中，山牆最上方的問號，是馬背的位置：請問，我們今天看到的三合院馬背長什

麼樣子？畫在右框並回答右題！

小常識：馬背的五型~

金型→ 圓形木型→ 直立

水型→ 像水有彎曲形

火型→ 尖銳的角

土型→ 方形



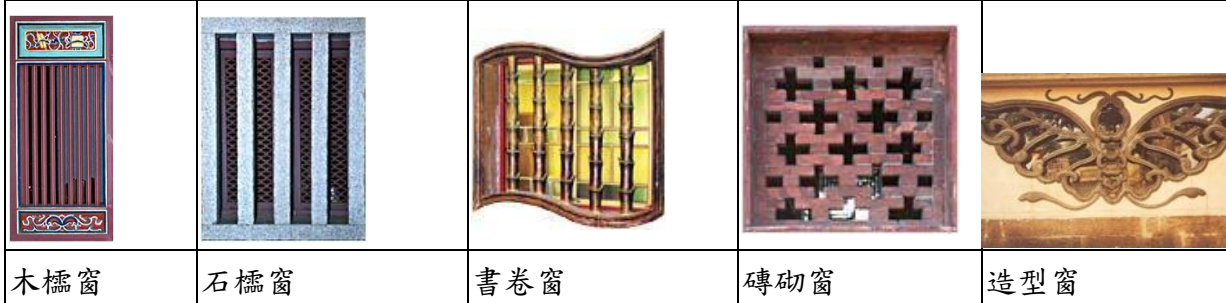
\*它是屬於哪一型的

馬背呢？

( )

(5) 窗戶：傳統房子的窗戶有很多不同的類型。

小常識：窗戶的幾種常見型式~



a. 今天，我們看到的窗戶，主要屬於哪一種的呢？( )

b. 請你算算看，正廳兩旁每一扇窗戶有幾根窗樞呢？( )根，是  奇數  偶數。

(6) 其他新發現：你還有看到什麼是你們家房子沒有的東西？房子的上上下下有什麼特別的裝飾品？或你自己找到的新發現？

(7) 心得感想：看完了今天的三合院，請小朋友用心寫下你學到的東西或你的心得、想法。至少 80 字喔！（不夠可寫後面）

(七) 風險評估與安全管理機制。

	項目	潛在危險因素	風險性可能 (1-5)	嚴重程度 (1-5)	控制策略
1	氣候	雨天	2	1	出發前幾天關注氣象報導，若有下雨的可能，提醒學生攜帶雨具、雨衣。
2	交通安全	學生過馬路的危險	2	2	平時就要請老師加強交通安全觀念，行前教育更要特別強調過馬路的安全，應遵守交通號誌，並且擺頭查看左右來車，不可奔跑嬉戲。
3	意外	跌倒、扭	2	1	瀘竹瀆社區和崎頂子母隧道的可

三、 效 畫結 二年		傷害	傷			能有不平坦的地面，要確保學生穿著合適的鞋子，以防滑倒或扭傷。 提醒學生勿靠近欄杆或高處，以免跌落。	預期 益： 本計 合十 國
	4	行進 安全	走失、脫 隊	2	1	各班行前進行分組，提醒學生要以小組進行活動，以免走失。	

教，秉持「自發、互助、共好」的理念，安排參訪活動結合鄉土文化及環境教育，預估透過此次戶外教學落實後所能產生的具體成效如下：

1. 崎頂子母隧道，走訪日治時期的隧道，察看第二次世界大戰留下的彈孔痕跡，了解台灣的歷史故事。
2. 瀘竹浦社后，可以讓學生認識三合院建築與土墘厝，也欣賞到馬背、窗櫺等傳統建築藝術之美。
3. 火車頭園區，透過火車文物的展覽，讓學生明白台灣火車歷史的沿革，可以了解過去，展望未來。

承辦人：

單位主管：

主計：

校長：



附件三

計畫二、辦理 2-1 學校實施戶外教育經費申請表-學校填列提報

教育部國民及學前教育署補助計畫項目經費申請表					
申請單位： 苗栗縣文峰國小					
計畫名稱：走讀貓狸一家鄉文化之旅					
計畫期程：113 年 8 月 1 日至 114 年 7 月 31 日					
計畫經費總額： 28000 元					
經費項目		計畫經費明細			
		單價(元)	數量	總價(元)	說明
業務 費 經 常 門	膳費	100	72	7200	學生 58 人 教職員工 14 人
	交通費	8000	2	16000	師生共 72 人，需 2 輛車
	鐘點費	1500	2	3000	1 團 20-45 人， 故全校分成 2 團
	保險費	7	58	406	7 元 x58 人=406 元
	雜費	1394	1	1394	
	小計			28000	以上經費請准予勻支
承辦單位		主(會)計 單位		機關學校首長	
備註： 一、本表適用政府機關(構)、公私立學校、特種基金及行政法人。 二、各計畫執行單位應事先擬訂經費支用項目，並於本表說明欄詳實敘明。 三、各執行單位經費動支應依中央政府各項經費支用規定、本署各計畫補(捐)助要點及本要點經費編列基準表規定辦理。 四、上述中央政府經費支用規定，得逕於「行政院主計總處網站-友善經費報支專區-內審規定」查詢參考。 五、非指定項目補(捐)助，說明欄位新增支用項目，得由執行單位循內部行政程序自行辦理。 六、同一計畫向本署及其他機關申請補(捐)助時，應於計畫項目經費申請表內，				補助方式：部分補助【補助比率 %】  餘款繳回方式：繳回按補助比率全數繳回	

<p>詳列向本署及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本署應撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。</p> <p>七、補(捐)助計畫除依本要點第 4 點規定之情形外，以不補(捐)助人事費、加班費、內部場地使用費及行政管理費為原則。</p> <p>八、申請補(捐)助經費，其計畫執行涉及須依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第 62 條之 1 及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關（教育部國民及學前教育署）名稱，並不得以置入性行銷方式進行。</p>	
<p>※申請補助單位請依實際需求，自行增刪經費項目。</p>	